





MEDINACELI 4* - *Pl. Duc de Medinaceli, 8 Barcelona*

Hace mucho tiempo, en lo que ahora es la Plaza del Duque de Medinaceli, se encontraba el convento de Sant Francesc. Un gran conjunto arquitectónico construido en el siglo XIII como homenaje al paso del Santo por Barcelona, que llegaba desde la actual plaza hasta las Ramblas.

A mediados de 1835, tuvo lugar la jornada conocida como la Quema de Conventos. El convento de Sant Francesc sufrió durante años a causa del fuego y la comunidad de monjes que allí vivía fue expulsada del edificio, quedando abandonado. En 1836 fue una cárcel y un cuartel y un año después, fue totalmente derrumbado.

Una vez destruido, se repartieron los terrenos y buena parte de ellos se dedicaron a construir edificios privados del Ayuntamiento de Barcelona.

En este contexto, en el año 1848 Pere Villoch adquirió el número 7 de la plaza y, un poco más tarde, amplió la adquisición con el número 8, construyendo a posteriori la Casa Villoch.

La fecha que figura esculpida en piedra en uno de los lados del patio interior, que pone en manifiesto que la mayor parte de los trabajos de construcción de la casa se realizaron a lo largo del año 1852. El edificio que el arquitecto Francesc Ubach creó para Pere Villoch es un ejemplo paradigmático de la arquitectura residencial neoclásica de mediados del siglo XIX en Barcelona.

Construyendo del todo la nueva planta sin condicionamientos estructurales aparentemente en una parcela de geometría regular, desarrolla los recursos estructurales y características de la arquitectura en este periodo.

Las características estructurales de este edificio se pueden identificar también en otras casas de la misma plaza del Duque de Medinaceli – en especial las casas 5 y 6 – creadas prácticamente simultáneamente a la de Pere Villoch.

